

# LES RÉGLAGES



Mél.	Séance 1		Séance 2		Séance 3		Séance 4		Séance 5		Séance 6		Séance 7		Séance 8	
	JOULES	POILS	JOULES	POILS	JOULES	POILS	JOULES	POILS	JOULES	POILS	JOULES	POILS	JOULES	POILS	JOULES	POILS
0 10	26	Épais	27	Épais	28	Épais	28	Fins	28	Fins	28	Fins	28	Fins	28	Fins
11 15	24	Épais	25	Épais	26	Épais	27	Fins	28	Fins	28	Fins	28	Fins	28	Fins
16 35	22	Épais	23	Épais	24	Épais	25	Fins	26	Fins	26	Fins	26	Fins	26	Fins
36 50	17	Épais	18	Épais	19	Épais	20	Fins	21	Fins	22	Fins	23	Fins	23	Fins
51 75	12	Épais	13	Épais	14	Épais	14	Fins	14	Fins	14	Fins	14	Fins	14	Fins
75 100	8	Épais	9	Épais	10	Épais	10	Fins	10	Fins	10	Fins	10	Fins	10	Fins



**Le client ne doit plus se raser,  
pour pouvoir observer les résultats...**

**Ces réglages sont contrôlés et validés par nos médecins référents.**

Pour les trois premières séances, on choisit Poils Épais ; à partir de la 4ème séance, on passe en Poils Fins jusqu'à la fin du protocole.

Au cas par cas, tu peux faire une séance supplémentaire en Poils Épais.

Attention : pour la lèvre supérieure, on choisit directement Poils Fins.

**En cas de besoin :**

Pour les phototypes I, II, III & IV : on peut augmenter de 2 joules la puissance selon le ressenti du client.

# FOCUS SUR LES MODES DE TRAITEMENT



PHOTOTYPES 1, 2, 3 : POWER MOTION



PHOTOTYPES 1, 2, 3 : POWER MOTION



PHOTOTYPES 1, 2, 3 : POWER MOTION



PHOTOTYPE 4 : MODE SIMPLE - **PAS DE POWERMOTION**



PHOTOTYPE 5 : 100 MS - **PAS DE POWERMOTION**



PHOTOTYPE 6 : 400 MS - **PAS DE POWERMOTION**



# LA PRATIQUE DE LA PIÈCE À MAIN



La pièce à main doit être complètement en contact avec la peau de la personne.

- Elle doit être orientée perpendiculairement à la zone de traitement.
- Il faut chevaucher les impulsions.
- Lors de la délivrance du flash, attendre une seconde avant de retirer la pièce à main.

